

Данная рабочая программа по искусству (музыка) для 6 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 17.12.2010 г. № 1897 (в редакции приказов МОиН РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. №1577);
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

Планируемые результаты освоения курса Искусство (музыка)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- компетентность в решении проблем на основе личного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на ступени образования и отражают:

сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Планируемые результаты по предмету «Музыка» 6 класс

По окончании курса изучения предмета учащийся 6 класса научится:

понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная;

Получит возможность научиться:

наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений;
анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.
совершенствовать умения и навыки самообразования.

Содержание учебного предмета, курса.

Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки (17ч)

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки.

Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки (18 ч)

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.).

Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др.

Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Календарно-тематическое планирование для 6а класса

№	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата проведения
<i>Раздел I Мир образов вокальной и инструментальной музыки. 16 ч</i>			
1	Удивительный мир музыкальных образов. Инструктаж по технике безопасности.	Вводный	05.09.2020
2	РНК Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	Сообщение и усвоение новых знаний	12.09.2020
3	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	19.09.2020
4	Портрет в музыке и живописи	Сообщение и усвоение новых знаний	26.09.2020
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	Интегрированный	03.10.2020
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	10.10.2020
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве русских композиторов	Расширение и углубление знания	17.10.2020
8	Образы песен зарубежных композиторов.	Расширение и углубление знания	24.10.2020
9	Мир старинной песни. Баллада «Лесной царь».	Повторение и обобщение полученных знаний	31.10.2020
10	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	Сообщение и усвоение новых знаний	14.11.2020
11	Образы русской народной и духовной музыки.	Сообщение и усвоение новых знаний	21.11.2020
12	«Фрески Софии Киевской». «Перезвоны» Молитва.	Повторение и обобщение полученных знаний	28.11.2020
13	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	05.12.2020
14	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».	Сообщение и усвоение новых знаний	12.12.2020
15	РНК Образы скорби и печали в татарском эпосе.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	19.12.2020
16	Авторская музыка: прошлое и настоящее.	Сообщение и усвоение новых знаний	26.12.2020

Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (19 ч)

17	Джаз – искусство 20 века	Интегрированный	16.01.2021
18	Вечные темы искусства и жизни.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	23.01.2021
19	Образы камерной музыки.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	30.01.2021
20	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	Сообщение и усвоение новых знаний	06.02.2021
21	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	Сообщение и усвоение новых знаний	13.02.2021
22	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?»	Расширение и углубление знания	20.02.2021
23	Образы симфонической музыки «Метель».	Сообщение и усвоение новых знания	27.02.2021
24	РНК Принцип сходства и контраста в музыке татарских композиторов.	Расширение и углубление шаний	06.03.2021
25	РНК Особенности музыкальной культуры народов Татарстана.	Сообщение и усвоение новых знаний	13.03.2021
26	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален».	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	20.03.2021
27	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	Сообщение и усвоение новых знаний	03.04.2021
28	РНК Классические произведения татарских композиторов.	Повторение и обобщение знаний	10.04.2021
29	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	Интегрированный	17.04.2021
30	Балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта».	Урок-концерт	24.04.2021
31	«Мюзикл. Л.Бернстайн «Вестсайдская история»	Интегрированный	08.05.2021
32	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика»	Сообщение и усвоение новых знаний	08.05.2021
33	Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино 20 века.»	Урок-концерт	15.05.2021
34	Итоговый тест	Повторение и обобщение знаний	22.05.2021
35	Защита творческих проектов	Урок-концерт	29.05.2021

Календарно-тематическое планирование для 6б класса

№	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата проведения
<i>Раздел 1 Мир образов вокальной и инструментальной музыки. 16 ч</i>			
1	Удивительный мир музыкальных образов. Инструктаж по технике безопасности.	Вводный	01.09.2020
2	РНК Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	Сообщение и усвоение новых знаний	08.09.2020
3	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	15.09.2020
4	Портрет в музыке и живописи	Сообщение и усвоение новых знаний	22.09.2020
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	Интегрированный	29.09.2020
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	06.10.2020
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве русских композиторов	Расширение и углубление знания	13.10.2020
8	Образы песен зарубежных композиторов.	Расширение и углубление знания	20.10.2020
9	Мир старинной песни. Баллада «Лесной царь».	Повторение и обобщение полученных знаний	27.10.2020
10	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	Сообщение и усвоение новых знаний	10.11.2020
11	Образы русской народной и духовной музыки.	Сообщение и усвоение новых знаний	17.11.2020
12	«Фрески Софии Киевской». «Перезвоны» Молитва.	Повторение и обобщение полученных знаний	24.11.2020
13	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	01.12.2020
14	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».	Сообщение и усвоение новых знаний	08.12.2020
15	РНК Образы скорби и печали в татарском эпосе.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	15.12.2020
16	Авторская музыка: прошлое и настоящее.	Сообщение и усвоение новых знаний	22.12.2020
<i>Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (19 ч)</i>			
17	Джаз – искусство 20 века	Интегрированный	12.01.2021

18	Вечные темы искусства и жизни.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	19.01.2021
19	Образы камерной музыки.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	26.01.2021
20	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	Сообщение и усвоение новых знаний	02.02.2021
21	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	Сообщение и усвоение новых знаний	09.02.2021
22	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?»	Расширение и углубление знания	16.02.2021
23	Образы симфонической музыки «Метель».	Сообщение и усвоение новых знания	02.03.2021
24	РНК Принцип сходства и контраста в музыке татарских композиторов.	Расширение и углубление знания	02.03.2021
25	РНК Особенности музыкальной культуры народов Татарстана.	Сообщение и усвоение новых знаний	09.03.2021
26	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален».	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	16.03.2021
27	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	Сообщение и усвоение новых знаний	06.04.2021
28	РНК Классические произведения татарских композиторов.	Повторение и обобщение знаний	06.04.2021
29	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	Интегрированный	13.04.2021
30	Балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта».	Урок-концерт	20.04.2021
31	«Мюзикл. Л.Бернстайн «Вестсайдская история»	Интегрированный	27.04.2021
32	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика»	Сообщение и усвоение новых знаний	04.05.2021
33	Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино 20 века»	Урок-концерт	11.05.2021
34	Итоговый тест	Повторение и обобщение знаний	18.05.2021
35	Защита творческих проектов	Урок-концерт	25.05.2021

Календарно-тематическое планирование для 6в класса

№	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата проведения
<i>Раздел 1 Мир образов вокальной и инструментальной музыки. 16 ч</i>			
1	Удивительный мир музыкальных образов. Инструктаж по технике безопасности.	Вводный	01.09.2020
2	РНК Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	Сообщение и усвоение новых знаний	08.09.2020
3	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	15.09.2020
4	Портрет в музыке и живописи	Сообщение и усвоение новых знаний	22.09.2020
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	Интегрированный	29.09.2020
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	06.10.2020
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве русских композиторов	Расширение и углубление знания	13.10.2020
8	Образы песен зарубежных композиторов.	Расширение и углубление знания	20.10.2020
9	Мир старинной песни. Баллада «Лесной царь».	Повторение и обобщение полученных знаний	27.10. 2020
10	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	Сообщение и усвоение новых знаний	10.11.2020
11	Образы русской народной и духовной музыки.	Сообщение и усвоение новых знаний	17.11.2020
12	«Фрески Софии Киевской». «Перезвоны» Молитва.	Повторение и обобщение полученных знаний	24.11.2020
13	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	01.12.2020
14	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».	Сообщение и усвоение новых знаний	08.12.2020
15	РНК Образы скорби и печали в татарском эпосе.	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	15.12.2020
16	Авторская музыка: прошлое и настоящее.	Сообщение и усвоение новых знаний	22.12.2020
<i>Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (19 ч)</i>			
17	Джаз – искусство 20 века	Интегрированный	12.01.2021
18	Вечные темы искусства и жизни.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	19.01.2021

19	Образы камерной музыки.	Расширение и углубление знаний, выработка умений и навыков	26.01.2021
20	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	Сообщение и усвоение новых знаний	02.02.2021
21	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	Сообщение и усвоение новых знаний	09.02.2021
22	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?»	Расширение и углубление знания	16.02.2021
23	Образы симфонической музыки «Метель».	Сообщение и усвоение новых знания	02.03.2021
24	РНК Принцип сходства и контраста в музыке татарских композиторов.	Расширение и углубление знаний	02.03.2021
25	РНК Особенности музыкальной культуры народов Татарстана.	Сообщение и усвоение новых знаний	09.03.2021
26	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален».	Закрепление знаний, выработка умений и навыков	16.03.2021
27	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	Сообщение и усвоение новых знаний	06.04.2021
28	РНК Классические произведения татарских композиторов.	Повторение и обобщение знаний	06.04.2021
29	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	Интегрированный	13.04.2021
30	Балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта».	Урок-концерт	20.04.2021
31	«Мюзикл. Л.Бернштейн «Вестсайдская история	Интегрированный	27.04.2021
32	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика»	Сообщение и усвоение новых знаний	04.05.2021
33	Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино 20 века.»	Урок-концерт	11.05.2021
34	Итоговый тест	Повторение и обобщение знаний	18.05.2021
35	Защита творческих проектов	Урок-концерт	25.05.2021

